**Консультация для педагогов**

**«Формирование мотивационной готовности дошкольников**

**к обучению в школе»**

Готовность ребенка к обучению в школе является одним из важнейших итогов психического развития в период дошкольного детства и залогом успешного обучения в школе.

Поступление в школу знаменует собой смену социальной позиции ребенка дошкольника и принятию новой позиции - школьника, имеющего круг важных обязанностей и прав, занимающего иное, по сравнению с дошкольниками положение в обществе. Эта готовность выражается в отношении к школе, учителям, учебной деятельности. То есть, происходит трансформация всей социальной ситуации развития ребенка.

Под психологической готовностью к школе понимается необходимый и достаточный уровень психического развития ребенка для усвоения школьной программы в условиях обучения в группе сверстников. Психологическая готовность складывается из следующих компонентов: педагогическая, интеллектуальная, мотивационная, эмоционально-волевая, коммуникативная.

Наиболее важным компонентом готовности считается мотивационный. Выделяют 2 группы мотивов учения:

-мотивы связанные с потребностью в общении;

-мотивы связанные с потребностью в интеллектуальной активности.

Синтез мотивов этих 2 групп и формирует «внутреннюю позицию школьника».

Мотив - побудитель деятельности, складывающийся под влиянием условий жизни человека и определяющей направленность его активности.

Мотивационная готовность к школьному обучению складывается из:

- положительных представлений о школе;

- желание учиться в школе, чтобы узнать, уметь много нового;

- сформированной позиции школьника.

Мотивационная готовность включает в себя такое психологическое качество,

как самооценка. Ребенок концу дошкольного возраста должен иметь адекватную самооценку, понимать свои удачи и промахи.

Самооценка - оценка личности самого себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей.

Самооценка дошкольника формируется:

* под воздействием похвалы взрослого, их оценок достижений ребенка;
* под влиянием чувства самостоятельности и успехов, которые ребенок переживает в разных видах деятельности.

Критерии самооценки зависят:

1) от взрослого;

2) принятой системы воспитательной работы.

Самооценка в разных видах деятельности разная:

в рисовании ребенок оценивает себя правильно;

в грамоте переоценивает;

в пение недооценивает себя.

Для формирования адекватной самооценки важна деятельность, в которую включен ребенок, оценки его достижений взрослыми и сверстниками.

Дети выделяющие свое «Я» через деятельность - завышают свои самооценки.

Дети выделяющие свое «Я» через сферу отношений - самооценка чаще занижена.

Дети имеющие разный статус, положение в группе – по разному оценивают себя. «Непопулярные» дети переоценивают себя.

Дети с высокой самооценкой чувствуют себя увереннее, активнее проявляют свои способности, ставят перед собой более высокие цели.

Отношение ребенка к школе у большинства детей появляются задолго до того, как они станут учениками. Школа должна привлекать ребенка своей главной деятельностью - учебой. Если ребенок говорит: «У меня новый ранец», «В школе Боря, он мой друг..», «В школе есть звонки…» - его привлекают внешние аксессуары.

Еще хуже, если дети не хотят идти в школу. «Нет, не хочу там двойки ставят, дома ругать будут», «Хочу, но боюсь», «не хочу в школу – там программа трудная и играть некогда будет». Причина подобного отношения к школе - результат неправильно воспитания детей.

Поступление в школу - чрезвычайно ответственный момент как для самого ребенка, так и для его родителей. Немаловажным в успешности обучения первоклашек является психологический настрой родителей, их умение общаться друг с другом. Известно, что как чрезмерная тревожность, так и беспечность взрослых отрицательно отражается на школьной готовности ребенка.

Взрослый помогает ребенку в осознании его особенностей не только в деятельности, но и поведении, отношении к окружающим, помогает формировать адекватную самооценку, тем самым помогает приобрести уверенность в себе и способствует популярности в группе.

*Виды совместной деятельности взрослого с ребенком помогающие при формирование мотивационной готовности к школе*

Поддерживаем интерес ребенка ко всему новому, отвечаем на его вопросы, даем новые сведения о знакомых предметах.

Организуем экскурсии в школу, знакомим с основными атрибутами школьной жизни.

Практикуем приходы детей-школьников в детский сад.

Используем загадки на школьную тему.

Используем развивающие игры «Собери себе портфель в школу», «Разложи по порядку», «Что лишнее?» и др.

***Приложение №1***

**Тематическое планирование занятий по формированию мотивационной готовности к школе у детей старшего дошкольного возраста**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№ занятия*** | ***Цели и задачи*** | ***Содержание***  ***занятия*** |
| Занятие 1 | Создание условий для более близкого знакомства детей, развитие наблюдательности, внимания, памяти | Знакомство  «Ручеек»  «Найди игрушку»  «Четвертый лишний»  «Да и нет, не говорите» Этюд «Сбрось усталость»  Ритуал прощания |
| Занятие 2 | Развитие мышления, внимания, восприятия формы, величины, наблюдательности, формирование умения сравнивать, искать одинаковые признаки предметов, снятие психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Ручеек»  «Кто летает?»  «Загадки»  «Да и нет, не говорите» «Сходство»  Этюд «Загораем»  Ритуал прощания |
| Занятие 3 | Развитие мышления, внимания, восприятия формы, величины, наблюдательности, умение принимать учебную задачу и следовать правилам, развитие мелкой моторикирук и самоконтроля, снятие психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Ручеек»  «Сходство»  «Черточки-палочки»  «Какой игрушки не хватает?»  Этюд «Загораем»  Ритуал прощания |
| Занятие 4 | Развитие логического мышления, внимания, моторно-слуховой памяти, координации движений, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Смотри на руки»  «Назови, одним словом» «Лови мяч»  «Разведчики»  «Я знаю...»  Этюд «Солнечный зайчик»  Ритуал прощания |
| Занятие 5 | Развитие произвольности поведения, логического мышления, внимания и связной речи, развитие способности к концентрации понятий и координации движений, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Смотри на руки»  «Четвертый лишний»  «Кто летает?»  «Я знаю...»  Этюд «Солнечный зайчик»  Ритуал прощания |
| Занятие 6 | Развитие устойчивости и объема внимания, зрительной памяти, логического мышления, знакомствосо свойствами предметов, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Смотри на руки»  «Найди игрушку»  «Назови, одним словом»  «Добавь слово»  «Съедобное - несъедобное» Этюд «Сбрось усталость»  Ритуал прощания |
| Занятие 7 | Развитие произвольности поведения, логического мышления, слуховой памяти, способности мысленно перегруппировывать элементы объекта и планировать свои действия в уме | «Давайте поздороваемся» «Слушай команду!» «Добавь слово»  «Запрещенные движения» «Головоломка с палочками»  «Исследователь»  Этюд «Солнышко»  Ритуал прощания |
| Занятие 8 | Развитие внимания, наблюдательности, зрительной памяти, развитие умения выделять в сравниваемых объектах признаки сходства и различия, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Слушай команду!»  «Запомни картинки» «Шерлок Холмс»  «Чем похожи и чем отличаются?»  Этюд «Солнышко»  Ритуал прощания |
| Занятие 9 | Развитие моторно-слуховой памяти, координации движений, развитие внутреннего плана действий и комбинаторных способностей, развитие внимания, наблюдательности | «Давайте поздороваемся» «Слушай команду!»  «Разведчики»  «Круги внимания»  «Шахматная доска»  «Не зевай»  Этюд «Цветок»  Ритуал прощания |
| Занятие 10 | Развитие зрительной памяти, внимания, закрепление умения собирать из частей целое, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо­эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «В магазине зеркал»  «Что изменилось?»  «Квартет»  «Лови мяч»  «Исследователь»  Этюд «Цветок»  Ритуал прощания |
| Занятие 11 | Развитие логического мышления, устойчивости и концентрации внимания и связной речи, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо­эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «В магазине зеркал»  «Запомни картинки» «Муха»  «Круги»  Этюд «Барсук»  Ритуал прощания |
| Занятие 12 | Развитие умения выделять в сравниваемых объектах признаки сходства и различия, слуховой памяти, различать величину предмета | «Давайте поздороваемся» «В магазине зеркал»  «Воспроизведение текста»  «Круги внимания»  «Четвертый лишний»  «Чем похожи и чем отличаются?»  Этюд «Барсук»  Ритуал прощания |
| Занятие 13 | Развитие умения находить предметы, явления или слова с противоположными признаками или противоположным значением, произвольной слуховой памяти и произвольного внимания, переключение и распределение внимания | «Давайте поздороваемся» «4 стихии»  «Да и нет, не говорите» «Все наоборот»  «Найди отличия»  Этюд «Фея сна»  Ритуал прощания |
| Занятие 14 | Развитие словесно-логической памяти, умения переключать внимание, логического мышления | «Давайте поздороваемся» «4 стихии»  «Запомни слова»  «Быстрее нарисуй»  «Исследователь»  Этюд «Фея сна»  Ритуал прощания |
| Занятие 15 | Закрепление умения собиратьиз частей целое, развитие памяти, мышления, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Слушай хлопки»  «Игра в перестановки»  «Воспроизведение геометрических фигур» Этюд «После грозы»  Ритуал прощания |
| Занятие 16 | Развитие слуховой памяти, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Мяч»  «Воспроизведение текста»  «Обручи»  «По новым местам»  Этюд «После грозы»  Ритуал прощания |
| Занятие 17 | Развитие способности планировать свои действия в уме, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся» «Мяч»  «Какая группа исчезла?»  «Игра в перестановки»  «Кого испугался охотник?»  Этюд «На берегу моря»  Ритуал прощания |
| Занятие 18 | Развитие устойчивости внимания и умения различать величину предмета, способности планировать свои действия в уме, логического мышления, памяти | «Давайте поздороваемся» «Мяч»  «Цифры по порядку»  «Игра в перестановки» «Каких картинок больше?» «Обручи»  Этюд «На берегу моря»  Ритуал прощания |
| Занятие 19 | Развитие логического мышления, памяти, тренировка распределения внимания | «Давайте поздороваемся» ««С кочки на кочку»  «Кто самый-самый ......»  «Какая группа исчезла?» «Нарисуй круг и треугольник»  Этюд «Тряпичная кукла»  Ритуал прощания |
| Занятие 20 | Развитие способности ориентироваться в простой план – схеме пространства, словесно-логической памяти | «Давайте поздороваемся» «С кочки на кочку»  «Найди дорожку»  «Где сидит попугай?» «Запомни слова»  Этюд «Тряпичная кукла»  Ритуал прощания |
| Занятие 21 | Развитие устойчивости и концентрации внимания, памяти, восприятия формы, величины, наблюдательности, формирование умения сравнивать, искать одинаковые признаки предметов | «Давайте поздороваемся»  «С кочки на кочку»  «Муха»  «Какая группа исчезла?» «Сходство»  Этюд «Факир»  Ритуал прощания |
| Занятие 22 | Развитие логического мышления, способности планировать свои действия в уме, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо­эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся»  «Иголка с ниткой»  «Помоги Незнайке»  «Игра в перестановки»  «Угадай по описанию»  Этюд «Факир»  Ритуал прощания |
| Занятие 23 | Развитие памяти, логического мышления, внимания, наблюдательности | «Давайте поздороваемся»  «Иголка с ниткой»  «Какая группа исчезла?»  «Загадки»  «Круги внимания»  Этюд «Солнышко»  Ритуал прощания |
| Занятие 24 | Развитие образной оперативной памяти, логического мышления, внимания, наблюдательности | «Давайте поздороваемся»  «Запомни порядок»  «Каких картинок больше?»  «Кто самый-самый ......»  «Шерлок Холмс»  Этюд «Солнышко»  Ритуал прощания |
| Занятие 25 | Развитие слуховой памяти, внимания, мышления, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения | «Давайте поздороваемся»  «Ручеек»  «Добавь слово»  «Запрещенные движения»  «Обручи»  Этюд «Барсук»  Ритуал прощания |

***Приложение №2***

**Примерные конспекты занятий для детей старшего дошкольного возраста**

Занятие 1

Задача: создание условий для более близкого знакомства детей, развитие наблюдательности, внимания, памяти.

**Инструментарий:** мяч, музыкальное сопровождение, карточки, список вопросов для игры «Да и нет, не говорите», карточки с изображением предметов, один из которых отличается от остальных (для игры «4 лишний»), игрушки или предметы, заранее расставленные по комнате.

**Ход занятия.**

Вступительное слово психолога. Ребятам объясняются цели занятий, рассказывается,как они будут проходить, вводятся элементарные правила поведения в группе.

***1. Разминка.***

а) «Знакомство».

Один ребенок бросает мяч другому, называя свое имя. Второй ловит мяч и называет свое имя. И так далее по кругу.

б) «Ручеек».

*Цель:* создание веселого и жизнерадостного настроения.

*Описание:* из пар, стоящих друг за другом с поднятыми и сцепленными руками, образуется длинный коридор. Игрок, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару и берет за руку того, кто ему симпатичен. Образованная пара идет в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало «ручейка». Так «ручеек» движется долго, беспрерывно.

*Инструкция:* «Сейчас мы поиграем. Для этого нужно стать парами - кто с кем хочет. Образованные пары должны взяться за руки и держать их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, кому пара не досталась, идет к началу «ручейка» и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару. Новая пара, взявшись за руки, пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало «ручейка», таким образом «ручеек» движется долго».

***2. «Найди игрушку».***

*Цель:* развитие устойчивости и объема внимания, зрительной памяти.

*Описание:* взрослый описывает какую-либо игрушку, находящуюся в комнате не называя ее. Дети могут задавать уточняющие вопросы. Затем их просят найти предмет, о котором шла речь.

*Инструкция:* «Сейчас мы поиграемв игру «Найди игрушку». Будьте внимательны. Я буду описывать какой-нибудь предмет. Можно задавать мне уточняющие вопросы о внешнем виде этого предмета,о его местонахождении, о его качествах, о его значении».

***3. «Четвертый лишний».***

*Цель:* развитие логического мышления, внимания и связной речи.

*Описание:* ребенку предлагается найтииз 4 изображенных на рисунке предметов один, отличающийся от других, и объяснить свой выбор.

*Инструкция:* «Посмотрите внимательно на изображенные здесь предметы и найдите среди них такой, который отличаетсяот остальных. Покажите найденный предмет и объясните, почему он не похож на другие».

***4. «Да и нет, не говорите».***

*Цель:* развитие произвольности поведения, слуховой памяти, внимания.

*Описание:* дети по очереди отвечают на вопросы ведущего. Запрещается говорить «да» и «нет». Дети должны запомнить эту инструкцию.

1. Ты любишь лето?

2. Тебе нравится купаться в море или реке?

3. Ты любишь солнце?

4. Ты любишь рыбалку?

5. Тебе нравится играть в снежки?

6. Ты любишь зиму?

7. Ты любишь кататься на санках?

8. Ты любишь, когда холодно?

9. Тебе нравится лепить снежную бабу?

10. Ты любишь рисовать?

11. Тебе нравится играть с ребятами?

12. Ты еще маленький?

13. Ты слушаешься маму?

14. Любишь ли ты мороженое?

15. Слон маленький?

16. Ты часто болеешь?

17. Еж большой?

18.Ты живешь в большом доме?

19. Ты любишь конфеты?

20. Ты умеешь читать?

***5. Этюд «Сбрось усталость».***

*Цель:* обучение навыкам саморегуляции и снятию психоэмоционального напряжения.

*Инструкция:* «А сейчас,ребята, давайте встанем и «сбросим» свою усталость. Ноги расставьте пошире, согните их немного в коленях, согните тело и свободно опустите руки, склоните голову к груди. Слегка покачайтесь в стороны, вперед, назад. И резко тряхните головой, руками, ногами, телом. Вы стряхнули всю усталость, чуть-чуть осталось, повторите еще».

***6. Ритуал прощания.***

Стоя или сидя в круге, всем взяться за руки, пожать их, по­смотреть по очереди на всех.

Занятие 4

**Задача:** развитие логического мышления, внимания, моторно-слуховой памяти, координации движений, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения.

**Инструментарий:** музыкальное сопровождение, набор слов для игры «Назови одним словом», мяч, стулья.

**Ход занятия.**

***1. Разминка.***

а) «Комплименты».

*Инструкция:* сидя в кругу, все берутся за руки. Глядя в глаза соседу, надо сказать ему несколько добрых слов, за что-то похвалить. Прини­мающий комплимент кивает головой и говорит: «Спасибо, мне очень приятно!» Затем он произносит комплимент своему соседу. При затруднении педагог может сделать комплимент или пред­ложить сказать что-то «вкусное», «сладкое», «цветочное». Во время ритуала педагог находится в кругу вместе с деть­ми, показывает пример, подсказывает, подбадривает, настраивает детей.

б) «Смотри на руки».

*Цель:* развитие произвольности поведения.

*Описание:* дети, двигаясь по кругу, точно выполняют различные движения рук, показанные взрослым или «командиром».

*Инструкция:* «Сейчас мы поиграем. Для игры нам нужно выбрать командира, который будет придумывать движения для рук. Сначала командиром буду я, а потом тот, кого мы выберем с помощью считалки. Все играющие, стоя друг за другом по кругу, должны начать двигаться под музыку. Первым будет стоять командир, - сейчас им буду я. Все внимательно следят, какие движения рук показывает командир, и повторяют их точно за ним. Начинаем играть».

***2. «Назови, одним словом».***

*Цель:* развитие логического мышления.

*Описание:* вы называете три слова, относящиеся к одной группе, а ребенок должен назвать их одним обобщающим понятием. Например:

1) Молоток, пила, рубанок - ...(столярные инструменты);

2) Суп, каша, котлета - ...(еда);

3) Компот, сок, чай - ...(напитки);

4) Юла, пирамидка, кукла - ...(игрушки);

5) Орел, коршун, сокол - ...(хищные птицы);

6) Персик, абрикос, апельсин - ...(фрукты);

7) Запад, восток, север - ...(стороны света);

8) Телевизор, пылесос, утюг - ...(бытовые приборы);

9) Украина, Россия, Германия - ...(страны).

***3. «Лови мяч».***

*Цель:* развитие внимания.

*Описание:* ведущий бросает мяч, называя предметы одежды, мебели, посуды, ловить его надо только в том случае, если названа какая-либо одежда.

***4. «Разведчики».***

*Цель:* развитие моторно-слуховой памяти, координации движений.

*Описание:* в комнате расставляются стулья определенным образом. В игре учувствуют: разведчики, командир, отряд (остальные дети). Ребенок «разведчик» придумывает маршрут (прохождение между расставленных стульев), а «командир», запомнив дорогу, должен провести весь отряд.

***5. «Я знаю...».***

*Цель:* развитие способности к концентрации понятий и координации движений. *Описание:* ведущий задает общее название, понятие, для которого нужно назвать слова более частные, к нему относящиеся. Например, попросить ребенка назвать 5 названий растений. Проговаривая каждое название, он должен одной рукой бить мяч об пол: «Я знаю пять названий растений: ромашка - раз, роза - два, гвоздика - три, тюльпан - четыре, фиалка - пять».

***6. Этюд «Солнечный зайчик».***

*Цель:* обучение навыкам саморегуляции и снятию психоэмоционального напряжения.

*Инструкция:* Исходное положение — лежа на спине, руки внизу, мышцы расслаблены. Преподаватель предлагает детям поиграть с солнечным зайчиком. «Солнечный зайчик заглянул тебе в глаза. Закрой их. Он побежал дальше по лицу и нежно погладил твой лоб, нос, щеки, рот, подбородок. Солнечный зайчик ласково гладит твое лицо, мышцам лица тепло и приятно». Дети стараются полностью расслабить мышцы лица.

***7. Ритуал прощания.***

Стоя или сидя в круге, всем взяться за руки, пожать их, по­смотреть по очереди на всех.

Занятие 10

**Задача:** развитие зрительной памяти, внимания, закрепление умения собирать из частей целое, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо­эмоционального напряжения.

**Инструментарий:** музыкальное сопровождение, 13 открыток (размер каждой открытки 10х14 см) с разными сюжетами (причем двух одинаковых среди них не должно быть), каждая разрезана на 4 равные части, стулья стол, мелкие игрушки 10-15 штук, мяч.

**Ход занятия.**

***1. Разминка.***

а) «Давайте поздороваемся».

б) «В магазине зеркал».

*Цель:* развитие наблюдательности, внимания, памяти. Создание положительного эмоционального фона. Формирование чувства уверенности, а также умения подчиняться требованиям другого человека.

*Описание:* взрослый (а затем ребенок) показывает движения, которые за ним в точности должны повторить все игроки.

*Инструкция:* «Сейчас я расскажу вам историю про обезьянку. Представьте себе, что вы попали в магазин, где стоит много больших зеркал. Туда вошел человек, на плече у него была обезьянка. Она увидела себя в зеркалах и подумала, что это другие обезьянки, и стала корчить им рожицы. Она погрозила им кулаком, и ейиз зеркал погрозили. Она топнул ногой, и все обезьянки топнули. Что ни делала обезьянка, все остальные в точности повторяли ее движения. Начинаем играть. Я буду обезьянкой, а вы - зеркалами».

***2. «Что изменилось?»***

*Цель:* развитие зрительной памяти, внимания.

*Описание:* разложить на столе 15-20 мелких предметов, дети смотрят на них в течение 10-15 секунд. Затем просите детей отвернуться, и убираете пару игрушек, переставляете, меняете местами. Спрашиваете детей: «Какой игрушки не хватает?»

***3. «Квартет».***

*Цель:*  закрепление умения собирать из частей целое.

*Описание:* подчиняясь правилам игры, все дети должны собрать из частей «ходящих» по кругу среди играющих целые открытки — «квартеты». Побеждает тот, кто больше всего соберет «квартетов».

*Инструкция:* «Сейчас мы поиграем в игру «Квартет». В этой игре мы будем использовать открытки, разрезанные на 4 равные части. Все части открыток перемешиваются и раздаются по кругу (по 5 частей на каждого игрока) так, чтобы играющие не видели рисунка. Оставшиеся части складываются в стопку рисунком вниз на «кон» для дальнейшего их разыгрывания. Все игроки должны внимательно рассмотреть полученные части. Среди игроков с помощью считалки устанавливается очередность. Первый играющий показывает всем одну часть открытки. Остальные же игроки отдают показавшему, если у них есть среди своих карточек, все карточки – части открытки к той первой, которую показал первый игрок. Если же частей открытки к показанной очередным ни у кого из играющих не оказалось в данный момент, то очередной берет одну карточку из стопки «кона». И если взятая карточка оказалась четвертой к трем имеющимся частям одной открытки, у очередного образуется «квартет» - целая открытка. В случае получения «квартета» играющий имеет право дополнительного хода. В противном случае уже следующий игрок показывает свою часть открытки всем играющим. Игра продолжается до тех пор, пока на «кону» ничего не останется, а из частей открыток не образуются все открытки. Выигрывает тот, кто больше всех соберет «квартетов». Прежде чем начать игру, рассмотрим все целые «квартеты». Начинаем играть».

***4. «Лови мяч».***

*Цель:* развитие внимания.

*Описание:* ведущий бросает мяч, называя животных, Африки, Севера, ловить его надо только в том случае, если названо какое-либо из этих животных.

***5. «Исследователь».***

*Цель:* развитие логического мышления.

*Описание:* вы - «исследователи». Выберите какой-нибудь предмет и начните его изучение. Каждый долженпо очереди выделить в нем какое-нибудь свойство, признак, особенность в сравнении с другими предметами. Например, нужно: назвать этот предмет; сказать зачем он нужен; каковы его основные признаки; цвет, форма, размер; каков он на ощупь, на запах, на вкус; из чего сделан; похож «на», отличается «от» (каких-нибудь других предметов); что случится, если его: бросить в воду, огонь, с третьего этажа, ударить по нему, подбросить, и т.д.

***6. Этюд «Цветок».***

*Цель:* обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения.

*Инструкция:* ведущий говорит: «теплый луч упал на землю и согрел семечко. Из семечка проклюнулся росток. Из ростка вырос прекрасный цветок. Нежится цветокна солнце, подставляет теплу и свету каждый свой лепесток, поворачивая свою головку вслед за солнцем». Дети по ходу рассказа выполняют соответствующие движения: садятся на корточки, голову и руки опускают; поднимают голову, распрямляют корпус, руки разводят в стороны — цветок расцвел; голову слегка откидывают назад, медленно поворачиваются за солнцем. Глаза полузакрыты, улыбка, мышцы лица расслаблены.

***7. Ритуал прощания.***

Занятие 15

**Задача:** закрепление умения собиратьиз частей целое, развитие памяти, мышления, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения.

**Инструментарий:** музыкальное сопровождение, 13 открыток (размер каждой открытки 10х14 см) с разными сюжетами (причем двух одинаковых среди них не должно быть), каждая разрезана на 4 равные части, карточки к игре «Воспроизведение геометрических фигур».

**Ход занятия.**

***1. Разминка.***

а) «Давайте поздороваемся».

б) «Слушай хлопки».

*Цель:* развитие произвольного внимания.

*Описание:* Движущиеся по кругу дети принимают позы в зависимости от команды ведущего: один хлопок - принять позу «аиста» (стоять на одной ноге, руки в стороны); два хлопка - позу «лягушки» (присесть, пятки вместе, носки в стороны, руки между ногами на полу); три хлопка - возобновить ходьбу.

***2. «Игра в перестановки».***

*Цель:* развитие способности планировать свои действия в уме.

*Описание:* начинайте с простых задач, состоящих из двух карточек по 4 поля. На каждом из трех полей находятся геометрические фигуры. Одно поле пустое. Фигуры на обоих карточках одинаковые, но их месторасположение разное. Перед началом игры предложите ребенку внимательно рассмотреть фигуры обеих карточек и сказать, чем отличается верхняя карточка от нижней. И только после этого сообщите задание игры. Необходимо за определенное количество перестановок разместить фигуры в верхней карточке на те же места, что и в нижней. При этом за один раз можно переставлятьтолько какую-нибудь одну фигуру и только на свободное поле. Количество ходов указывается справа от пары карточек.

***3. «Воспроизведение геометрических фигур».***

*Цель:* развитие памяти, мышления.

*Описание:* ребенку предлагают рассмотреть разные геометрические фигуры, запомнить их расположение с тем, чтобы через 10 секунд по памяти воспроизвести их на чистом листе.

*Инструкция:* «Посмотри внимательнона эти геометрические фигуры и постарайся запомнить их расположение. Через некоторое время я уберу карточку, и ты на листике бумаги должен будешь по памяти нарисовать эти же геометрические фигуры, расположив и раскрасив их так, как было на образце».

***4. Этюд «После грозы».***

*Цель:* обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения.

*Инструкция:* «Закройте глаза, представьте, что только прошла гроза, серебристые капли на траве. Как легко дышится после грозы. Вдохните запах леса: вдох-выдох. Дышите ровно, спокойно, медленно».

***5. Ритуал прощания.***

Занятие 25

**Задача:** развитие слуховой памяти, внимания, мышления, обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения.

**Инструментарий:** музыкальное сопровождение, мяч, 18 геометрических фигур разной формы, величины, окраски.

**Ход занятия.**

***1. Разминка.***

а) «Давайте поздороваемся».

б) «Ручеек».

*Цель:* создание веселого и жизнерадостного настроения.

*Описание:* из пар, стоящих друг за другом с поднятыми и сцепленными руками, образуется длинный коридор. Игрок, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару и берет за руку того, кто ему симпатичен. Образованная пара идет в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало «ручейка». Так «ручеек» движется долго, беспрерывно.

*Инструкция:* «Сейчас мы поиграем. Для этого нужно стать парами — кто с кем хочет. Образованные пары должны взяться за руки и держать их высоко над головой. Из сцепленных рук получается длинный коридор. Игрок, кому пара не досталась, идет к началу «ручейка» и, проходя под сцепленными руками, ищет себе пару. Новая пара, взявшись за руки, пробирается в конец коридора, а тот, чью пару разбили, идет в начало «ручейка», таким образом «ручеек» движется долго».

***2. «Добавь слово».***

*Цель:* развитие слуховой памяти.

*Описание:* игра проводится с группой ребят. Один ребенок называет какой-нибудь предмет. Второй повторяет названное слово и добавляет какое-либо свое. Третий ребенок повторяет два слова и называет третье. Четвертому ребенку придется повторить уже три слова, а потом назвать свое и т.д.

***3. «Запрещенные движения»***

*Цель:* развитие внимания.

*Описание:* повторять все движения ведущего, кроме одного. Например, когда последует команда «Руки в стороны», опустить их вниз. Будьте внимательны.

***4. «Обручи».***

*Цель:* развитие логического мышления.

*Описание:* для игры вам понадобиться комплект из 18 геометрических фигур разной формы (круг, квадрат, треугольник), величины (большие и маленькие),и окраски (белые, черные и полосатые), и детские обручи (или что-нибудь аналогичное).

*Третий вариант.* Похож на предыдущий, но значительно сложнее, так как здесь используются уже три обруча - белый, черный и полосаты. Как всегда, начать нужно со знакомства с областями, образующимися пересечением трех обручей: первая область - внутри трех обручей, вторая - внутри черного и белого, но вне полосатого обруча, третья - внутри белого и полосатого, но вне черного, ... восьмая — вне всех обручей.

Играть можно так же, как и во втором варианте - поочередно раскладывая фигуры в соответствии с заранее установленным правилом (например, внутри белого круга должны быть все полосатые фигуры, внутри черного - все квадраты, а внутри белого — все маленькие фигурки). Но возможна и другая постановка задачи. Вы сами раскладываете все фигуры по определенному правилу, а ребенку показываете уже полученный результат. Малыш должен проанализировать расположение фигур и определить, по какому правилу вы их расположили (назвать какие фигуры находятся в каждой области). В приложении приводится одно такое задание. Предложите малышу угадать, по какому правилу размещены в обручах фигуры.

*Правильный ответ:* в белом обруче находятся все квадратные фигуры, в черном - все полосатые, в полосатом -все большие. В конце игры можно задать несколько стандартных вопросов, касающихся расположения фигур в одной из восьми областей (например, какие фигуры находятся внутри белого и черного, но вне полосатого обруча и т.д.).

Этот вариант игры тоже важно повторить несколько раз. Придумайте такие задания, в которых одна или несколько областей оказались бы пустыми. Пусть ребенок попробует объяснить, почему так получается.

***5. Этюд «Барсук».***

*Цель:* обучение навыкам саморегуляции и снятию психо-эмоционального напряжения.

*Инструкция:* Исходное положение - лежа на спине, руки внизу, мышцы расслаблены. Преподаватель читает детям стихотворение:

Хоть и жарко, хоть и зной,

Занят весь народ лесной.

Лишь барсук - лентяй изрядный

Сладко спит в норепрохладной.

Лежебока видит сон,

Будто делом занят он.

На заре и на закате

Все не слезть ему с кровати.

(В. Викторов)

Дети изображают ленивого барсука, стараясь расслабиться как можно глубже.

***6. Ритуал прощания.***

***Приложение №4***

***Психолого-педагогические рекомендации для педагогов:***

Ребенок дошкольного возраста обладает поистине огромными возможностями развития и способностями к познанию. В нем заложен инстинкт познания и исследования мира. Поэтому обязанность педагогов и родителей помочь ребенку развить и реализовать свои возможности. Не нужно жалеть затраченного времени. Оно многократно окупится. Ребенок переступит порог школы уверенным в своих силах, учение для него будет не тяжелой обязанностью, а радостью и у вас не будет оснований расстраиваться по поводу его успеваемости.

Чтобы эти усилия были эффективными, воспользуйтесь следующими рекомендациями:

Не допускайте, чтобы ребенок скучал во время занятий. Если ребенку весело, он лучше учится. Интерес – лучшая из мотиваций, он делает детей по-настоящему творческими личностями и дает им возможность испытывать удовлетворение от интеллектуальных занятий. Повторяйте упражнения. Развитие умственных способностей ребенка определяется временем и практикой. Если какое-то упражнение не получается, сделайте перерыв, вернитесь к нему позднее или предложите ребенку более легкий вариант.

Не проявляйте излишней тревоги по поводу недостаточных успехов и малого продвижения вперед или даже некоторого регресса. Будьте терпеливы, не спешите, не давайте ребенку задания, превышающие его интеллектуальные возможности.

В занятиях с ребенком нужна мера. Не заставляйте ребенка делать упражнение, если он без конца вертится. Устал, расстроен. Постарайтесь определить пределы выносливости ребенка и увеличивайте длительность занятий каждый раз на очень небольшой отрезок времени. Предоставьте ребенку возможность иногда заниматься тем делом, которое ему нравится. Дети дошкольного возраста плохо воспринимают строго регламентированные, повторяющиеся, монотонные занятия. Поэтому лучше выбирать игровую форму занятий.

Развивайте в ребенке навыки общения, дух сотрудничества и коллективизма, научите его дружить с другими детьми, делить с ними успехи и неудачи – все это ему пригодится в социально сложной атмосфере общеобразовательной школы. Избегайте неодобрительной оценки, находите слова поддержки, чаще хвалите ребенка за его терпение, настойчивость и т.д. Никогда не подчеркивайте его слабости в сравнении с другими детьми. Формируйте у него уверенность в своих силах. А самое главное, постарайтесь не воспринимать занятия с ребенком как тяжелый труд, радуйтесь и получайте удовольствие от процесса общения, ни когда не теряйте чувство юмора.

Поэтому основная задача педагогов, специалистов и воспитателей в том, чтобы развить интерес ребенка к знаниям, научить его видеть и понимать окружающий его мир, научить его общаться с взрослыми и сверстниками.